

A PARLANDO 2012/6. szám tartalma:

130 ÉVE SZÜLETETT KODÁLY ZOLTÁN

Turmezeyné dr. Heller Erika: Hogyan gazdagíthatjuk újabb tartalmakkal a tehetségígéretek műhelyeit úgy, hogy a kodályi alapelveket ne sértsük meg?

Dr. Ordasi Péter: A tengely-rendszerű funkciós gondolkodás példái Kodály Zoltán műveiben

Pethő Villő: Kodály zenepedagógiájának életreform elemei

Dr. Fehér Anikó: A Kodály-módszer

Stipkovits Fülöp: Meghatározó zenepedagógiai irányzatok a 20-21. században – a Kodály-koncepció és az Orff-Schulwerk elemzése és összehasonlítása

- I. Kodály-koncepció kialakulásának történelmi háttere

- II. A Kodály-koncepció helyzete a mai magyar oktatásban

- III. A Kodály-koncepció és az Orff-Schulwerk összehasonlítása

IV. Az Orff-Schulwerk szellemiségét ápoló intézmények - Carl Orff Alapítvány

TANÍTÁS MŰVÉSZETE- TEHETSÉGGONDOZÁS

Művészettel, zenével elvarázsolni a gyerekeket. Interjú Solymosi Tari Emőkével
(*Réfi Zsuzsanna*)

L. Nagy Katalin: Az ének-zene tantárgy helyzete és fejlesztési feladatai (2002.)

EMLÉKLAPOK

Egy nem teljesült ígéret...**Búcsú Dr. L. Nagy Katalintól** (*Laczó Zoltán*)

Búcsú Vígh Magdolnától (*Tuzson Ágnes*)

Búcsú az apától. **Barnabás Zoltán emlékére** (*Barnabás Olivér*)

Elhunyt Kondor Ferenc igazgató

(Elhunyt Kondor Ferenc igazgató)

Gyöngyössy Zoltánra emlékezve *(Fülep Márk)*

KÖSZÖNTŐ

Káté István köszöntése *(Szecsődi Ferenc)*

A MAGYAR MŰVÉSZETOKTATÁSÉRT

Látogatás a Klebelsberg Kunó Iskolafenntartó Intézetben *(Réfi Zsuzsanna)*

(Előkészületben)

MŰVÉSZETELMÉLET

Ungár István: Kiragadva I. Operanégyesek önálló élete. Mozart: Szöktetés a szerájból-kvartett

Dr. Kovács Ilona: Dohnányi Ernő és Beethoven zongoraszonátái

Sütő Márton: Megválaszolatlan kérdés. Gondolatok Leonard Bernstein egy kevésbé ismert előadásához